

FABRICE BEAUVOIR



Fabrice Beauvoir démarre sa carrière musicale grâce à un concours d'**Auteur Compositeur Interprète** exigeant organisé par la SACEM et Tréma. Vainqueur, il signe son 1er contrat et se fait connaître du public avec son single "Les demoiselles" diffusé sur les radios nationales (*France Inter, France Culture, Chérie FM, Nostalgie*). Il parcourt alors les plateaux TV et la scène parisienne (*Pari's aller-retour, Le sentier des halles, Café Rive droite*, etc.).



Fervent défenseur de la **langue française**, Fabrice défend un rock intemporel et fait de ce mélange sa marque singulière.

Continuellement tourné vers l'avenir, son blouson en cuir, sa guitare électrique, son allure et sa voix de rocker y côtoient aussi les fantômes du passé avec énergie et romantisme.

Après plusieurs albums, il se retire pour écrire et en 2021 reviennent à nouveau le temps de la réalisation, l'envie de retrouver le public et la scène.

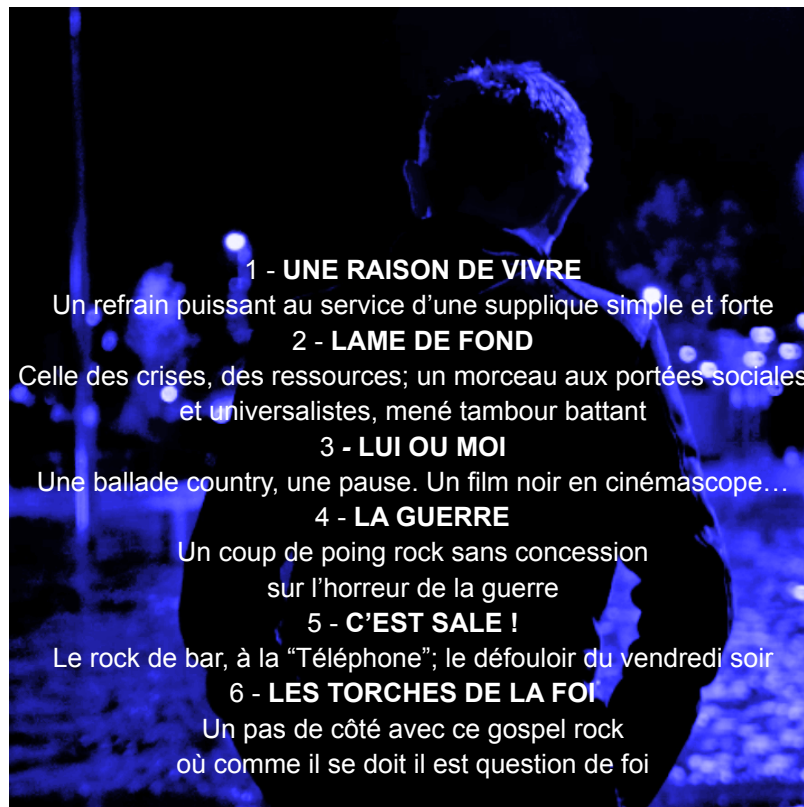
Ni synthétiseur, ni programmation : une vraie batterie, de vraies guitares électriques (plutôt bois que métal), un vrai piano, un vrai B3, enregistrés quasiment live, voilà le creuset duquel sont sortis ces 2 EP ("*La Forteresse*" , "*Une raison de vivre*").

Du point de vue des influences, on y retrouve les traces des fondateurs du rock (Presley, Dylan, Springsteen), et aussi quelques grands noms de la chanson française (Souchon, Cabrel, Goldman).

Dans le cadre strict du rock (intro sur thème, 8 mesures, refrain, chorus, etc.), ce 2ème EP "**Une raison de vivre**" nous parle de la société d'aujourd'hui. Fabrice Beauvoir a des prises de position qui n'échapperont pas aux auditeurs et auditrices attentif(ve)s. Vous n'y trouverez cependant aucun prêt-à-penser car ici rien n'est frontal ou démonstratif ; les portes s'ouvrent les unes après les autres à qui veut avancer. Les refrains, quoiqu'il en soit, suffisent au plaisir.

Déjouer les injonctions actuelles au bonheur n'est pas sans risque. Fabrice Beauvoir s'appuie sur le format classique d'un **rock authentique**, old school diraient certains mais toujours rebelle, et ose un cri qui nous percute en plein cœur.

Chacun s'y reconnaîtra...n'avons-nous pas tous besoin d'une raison de vivre ?



Paroles, musique et arrangements : Fabrice Beauvoir

Contact presse : Virginie Grellier _ 06 14 49 19 51 _ contact@fabricebeauvoir.com

site officiel : www.fabricebeauvoir.com

Facebook : <https://www.facebook.com/FabriceBeauvoirMusique>

YouTube : <https://www.youtube.com/channel/UCJR88nwiC0BAMrkZcXE91QA>